

Overview used techniques

1st 'impressionist' exposition 1874

		oil	Aqua	P	Dr	Engr	mix	fan	Sc	var	total	%
1	Astruc	0	14								14	6,2
2	Attendu	3	3								6	2,7
3	Béliard	4									4	1,8
4	Boudin	3	4	6							13	5,8
5	Bracquemond, F	0			1	32					33	14,7
6	Brandon	2	±6		2						±10	4,4
7	Bureau	4									4	1,8
8	Cals	±7									±7	3,1
9	Cézanne	3									3	1,3
10	Colin	5									5	2,2
11	Debras	3			1						4	1,8
12	Degas	5		1	±4		±0				±10	4,4
13	Guillaumin	3									3	1,3
14	Latouche	4									4	1,8
15	Lepic	0	4			3					7	3,1
16	Lepine	3									3	1,3
17	Levert	3									3	1,3
18	Meyer	0			1					5	6	2,7
19	Molins, de	4									4	1,8
20	Monet	5		7							12	5,3
21	Morisot	4	3	±3							±10	4,4
22	Mulot-Durivage	2									2	0,9
23	Nittis, de	5				±4					±9	4,0
24	Ottin, August	0							10		10	4,4
25	Ottin, Léon	5				1				1	7	3,1
26	Pissarro	5									5	2,2
27	Renoir	6		0							6	2,7
28	Robert	1	≥2								≥3	1,3
29	Rouart	6	3			2					11	4,9
30	Sisley	±6									±6	2,7
31	Luchaire, de C. (hc)	±1									±1	0,4
	total	102	39	17	9	42	0	0	10	6	225	100
	percentage / %	45,3	17,3	7,6	4	18,7	0	0	4,4	2,7	100	
31	partakers	26	8	4	5	5	0	0	1	2		
	Average per artist	3,9	4,9	4,3	1,8	8,4	0	0	10	3	7,26	3,2%