

impressionist' exposition	1st	2nd	3rd	4th	5th	6th	7th	8th			total	
loans per partaker per expo:	1874	1876	1877	1879	1880	1881	1882	1886	total	%	exhibited	%
Astruc, Zacharie	0								0	0,0%	14	0,0%
Attendu, Antoine-Ferdinand	3								3	0,9%	7	42,9%
Béliard, Edouard	1	0							1	0,3%	12	8,3%
Boudin, Eugène	0								0	0,0%	13	0,0%
Bracquemond, Félix	0			0	0				0	0,0%	63	0,0%
Bracquemond, Marie				0	0			0	0	0,0%	11	0,0%
Brandon, Edouard	0								0	0,0%	10	0,0%
Bureau, Pierre-Isidore	0	0							0	0,0%	12	0,0%
Caillebotte, Gustave		0	0	6	0		0		6	1,8%	72	8,3%
Cals, Adophe-Félix	3	0	0	4		0			7	2,1%	46	15,2%
Cassatt, Mary				1	0	0		4	5	1,5%	48	10,4%
Cézanne, Paul	1		0						1	0,3%	20	5,0%
Colin, Gustave	0								0	0,0%	5	0,0%
Cordey, Frédéric			0						0	0,0%	4	0,0%
Debras, Louis	0								0	0,0%	4	0,0%
Degas, Edgar	7	1	7	11	3	0		7	36	11,0%	140	25,7%
Desboutin, Marcellin		0							0	0,0%	20	0,0%
Forain, Jean-Louis				22	1	2		8	33	10,1%	62	53,2%
Francois, J. / Cd Rambure		0	0						0	0,0%	12	0,0%
Gauguin, Paul				0	0	2	0	0	2	0,6%	52	3,8%
Guillaumin, Armand	1		0		5	1	1	4	12	3,7%	104	11,5%
Lamy, Franc			0						0	0,0%	4	0,0%
Latouche, Louis	0								0	0,0%	4	0,0%
Lebourg, Albert				0	0				0	0,0%	50	0,0%
Legros, Alphonse		0							0	0,0%	25	0,0%
Lepic, Ludovic-Napoléon	0	1							1	0,3%	56	1,8%
Lépine, Stanislas	3								3	0,9%	3	100,0%
Levert, Jean-Baptiste-Léopold	0	0	0		0				0	0,0%	27	0,0%
Luchaire, Comtesse de (pseud)	0								0	0,0%	1	0,0%

Maureau, Alphonse			0						0	0,0%	4	0,0%
Meyer, Alfred	0								0	0,0%	6	0,0%
Millet, Jean-Baptiste		6							6	1,8%	10	60,0%
Molins de, Auguste	0								0	0,0%	4	0,0%
Monet, Claude	0	10	21	23			4		58	17,8%	129	45,0%
Morisot, Berthe	1	0	0		0	0	0	0	1	0,3%	107	0,9%
Mulot-Durivage, Emilien	0								0	0,0%	2	0,0%
Nittis de, Joseph	0								0	0,0%	7	0,0%
Ottin, Auguste-Louis-Marie	0								0	0,0%	10	0,0%
Ottin, Léon-Auguste	1	3							4	1,2%	29	13,8%
Piette, Ludovic			0	0					0	0,0%	39	0,0%
Pissaro, Camille	0	1	8	23	2	14	0	0	48	14,7%	199	24,1%
Pissaro, Lucien								1	1	0,3%	32	3,1%
Raffaëlli, Jean-Francois					14	16			30	9,2%	80	37,5%
Raffaëlli, Jean-Marius					0				0	0,0%	6	0,0%
Redon, Odilon								6	6	1,8%	16	37,5%
Renoir, Pierre-Auguste	0	12	4				0		16	4,9%	76	21,1%
Robert, Léon-Paul (Léopold)	0								0	0,0%	3	0,0%
Rouart, Stanislas-Henri	1	0	0	0	0	0		5	6	1,8%	104	5,8%
Schuffenecker, Emile								0	0	0,0%	9	0,0%
Seurat, Georges-Pierre								3	3	0,9%	9	33,3%
Signac, Paul								7	7	2,1%	18	38,9%
Sisley, Alfred	2	8	11				0		21	6,4%	61	34,4%
Somm, Henry				0					0	0,0%	8	0,0%
Tillot, Charles		0	0	0	0	0		0	0	0,0%	85	0,0%
Vidal, Eugène					0	0			0	0,0%	11	0,0%
Vignon, Paul-Victor					2	1	2	4	9	2,8%	57	15,8%
Zandomeneghi, Federico				0	0	0		0	0	0,0%	31	0,0%
total loans per year	24	42	51	90	27	36	7	49	326	100%	2053	15,9%
exhibited art-works	225	298	249	272	309	187	212	301	2053			
% of exhibited works	11%	14%	20%	33%	9%	19%	3%	16%	16%			
year exposition	1874	1876	1877	1879	1880	1881	1882	1886	total	%	total	%